

PROGRAMA DE FORMACIÓN

Montessori Transformation

GUÍA
DE
TRABAJO

MÓDULO 16

16 Traslapes de la vida
práctica

exclusivo de:

Miriam Escacena

TU GUÍA MONTESSORI

¡Hola!



Soy **Miriam Escacena**, creadora de www.tuguiamontessori.com, web dedicada a la **infancia** y la **educación**. Me dedico a acompañar a padres y educadores a fomentar el **vínculo afectivo** con sus niños y **descubrir todos sus talentos** para lograr que se conviertan en **adultos con vidas plenas y felices**. Ofrezco cursos tanto presenciales en España y México como online en todo el mundo, ¡estoy encantada de que estés aquí!

Un poquito más sobre mí..

Ingeniera de profesión, pero por encima de todo mamá de corazón. Hace ocho añitos, con el nacimiento de mi primera hija, volví a nacer como mujer e inicié un camino imparable. Mi maternidad supuso un antes y un después en mi vida, revolucionado mis prioridades y queriendo disfrutar al máximo de la experiencia para crecer como persona y sacar lo mejor de mí misma día tras día.

Fundé la **asociación de crianza** “Entre Nubes”, me formé como **instructora de lengua de signos para bebés**, instructora de **porteo**, Educadora de **Masaje Infantil** y en el Programa de Coaching Educativo de **La Pedagogía Blanca**. Convencida de que los primeros años son los más importantes del desarrollo de un ser humano, me certifiqué también como **Guía Montessori** y continúo apasionada por el mundo de la educación. Siempre desaprendiendo y volviendo a aprender de los niños, así como de todos mis alumnos con los que comparto inquietudes.

Sobre esta formación

Descubrí la pedagogía Montessori hace muchos años, comencé a leer y quedé fascinada. El primer contacto de cerca fue cuando acudí a un **curso vivencial** de un fin de semana con Celine Hameury, a la que tuve la oportunidad de entrevistar cuando trabajé con su manager para organizar una posible gira en México, (puedes ver la entrevista [aquí](#)).

En 2016 la vida nos ofreció la oportunidad de irnos a vivir a México, y una de las cosas que más me animaron a tomar la decisión de salir de la “*zona de confort*” y emigrar a 9000 km de nuestras familias fue el hecho de tener la posibilidad de que **nuestros hijos disfrutaran de una escuela Montessori**, algo que en España era completamente inviable.

Allí pude terminar mi formación como **Guía**, realizar varios meses de **observaciones** en diferentes salones y después pude también trabajar como guía titular en una preciosa escuelita, así que no me quedé solo en la teoría.

A día de hoy mi mayor sueño es **fundar mi propia escuela de 0 a 6 años** basada en esta pedagogía, pero mientras la vida me lo permite (aún no estoy segura de la ciudad en la que viviremos definitivamente), estoy haciendo todo lo que está en mis manos por seguir formándome y aportar mi granito de arena en la difusión del legado que nos dejó María Montessori. ¡Espero poder contagiarte mi pasión!

¡Si aún no estás suscrito a mi web te animo a que lo hagas [aquí](#) y no te pierdas nada!

Miriam Escacena

Introducción

En este tema vamos a adentrarnos en un tema 100% práctico, que son los trasvases con todas sus variaciones, así que la idea es que ver el tema te ocupe poco tiempo, pero que sobre todo, te pongas “manos a la obra” a experimentar con tu peque.

“La educación es un proceso natural realizado por el ser humano, y no se adquiere escuchando palabras sino por las experiencias en el medio ambiente” María Montessori.

* Contenido protegido con licencia SaveCreative. Queda prohibida la distribución y/o venta de este documento sin consentimiento. Gracias por apoyar y respetar mi trabajo ;-)



Vida práctica

Recuerda la importancia de ser consciente de **que el niño aprende usando siempre sus manos y su mente**. Solo cuando el niño realiza con éxito un ejercicio y lo domina, entonces está preparado para que la guía le presente el siguiente, porque eso significará que está preparado para alcanzar el siguiente objetivo. Poco a poco, de ese modo, se irá aumentando el grado de dificultad.



Ten en cuenta que las actividades suelen presentarse con materiales de diferentes tipos entre los que se incluye el cristal, la cerámica u otros materiales que se pueden romper, y esto es precisamente el control del error.



A través de los trasvases trabajamos la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la atención, conceptos como lleno o vacío, dentro y fuera... Se puede hacer con las manos o con diferentes útiles.



Resume el material que necesitamos para preparar una bandeja de trasvases, los propósitos directos, indirectos, el punto de interés y el control del error:

A large, empty rounded rectangular box with a red border, intended for the user to write their response to the question above.

¡A practicar!

Empieza con ejercicios de la pinza de dedos, **trasferencias** de sólidos, (de más grandes a más finos), ejercicios de transferencia más pinza y **trasvases** líquidos con sus variaciones. Prepara tus propias **hojas de álbum**, aquí tienes algunas ideas y seguro que en Pinterest encuentras muchas más.



Espero que este tema te haya encantado.

Comparte en el [grupo](#) tus reflexiones y si lo deseas empieza a diseñar tu propia ficha de observación.

•Miriam Escacena•

TU GUÍA MONTESSORI

 @tuguiamontessori

 @tuguíamontessori

 @tuguiamontessori

 miriam.escacena@gmail.com